МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ: МОДА ИЛИ НЕОБХОДИМОСТЬ?

МУЛЬТИМЕДІЙНА ПРЕЗЕНТАЦІЯ У ВИЩІЙ ШКОЛІ: МОДА ЧИ НЕОБХІДНІСТЬ?

MULTIMEDIA PRESENTATION IN HIGH SCHOOL: FASHION OR NECESSITY?

УДК 37.026.4
DOI https://doi.org/10.32843/2663-6085/2019.21.3-48

Пономарев А.С.,
старший преподаватель
кафедры гуманитарных наук
Национального фармацевтического
университета

Целью статьи является анализ современных тенденций в педагогических исследованиях по проблеме методики использования мультимедийных презентаций на занятиях в высшей школе.

В современном образовании очень важными и актуальными становятся вопросы о методах, приемах организации обучения, направленных на применение мультимедиа. Эти методы и приемы разные, но при их внедрении мы выполняем важнейшую задачу – сделать занятие интересным и эффективным. Мультимедийные презентации в образовательном процессе не являются данью моде. Широкое использование данных средств обучения обусловлено спецификой современного информационного пространства и взаимодействием с ним учащихся. Мультимедиа-презентация призвана служить не только для передачи знаний, но и для их контроля, закрепления, повторения, обобщения, систематизации.

Целью и результатом применения презентации является формирование у студентов знаний, умений и навыков. Обучающие презентации предназначены для помощи преподавателю в представлении учебного материала. Применение при этом даже самых простых графических средств является эффективным. И небольшая, но качественно сделанная презентация может привлечь внимание студентов, пробудить интерес к обучению. Однако не следует увлекаться и злоупотреблять внешней стороной презентации, связанной со спецэффектами. Если переусердствовать, то снизится эффективность презентации в целом. Необходимо найти баланс между подаваемым материалом и сопровождающими его эффектами. Это правило справедливо для всех мультимедийных презентаций вообще, но особенно для обучающих презентаций.

При создании учебных мультимедийных презентаций необходимо учитывать, с одной стороны, общедидактические принципы и методы проведения занятия, а с другой – максимально использовать возможности, которые предоставляют нам программные средства современных информационных технологий. Необходимо четко придерживаться поставленных целей и задач, так как мультимедиа – всего лишь средство их реализации. Иными словами, успешность проведения занятия с использованием мультимедиа зависит от качества использованных материалов и конструкторских умений педагогов. Поэтому педагогическая организация мультимедийных презентаций (как на этапе создания презентации, так и в процессе ее использования) является первоочередной.

Ключевые слова: *мультимедийная презентация, информационное пространство, цель презентации, формирование знаний, умений и навыков.*

Метою статті є аналіз сучасних тенденцій в педагогічних дослідженнях із проблеми методики використання мультимедійних презентацій на заняттях у вищій школі.

У сучасній освіті дуже важливими і актуальними є питання про методи, прийоми, технології організації навчання, спрямовані на застосування мультимедіа. Ці методи і прийоми різні, але у процесі їх впровадження ми виконуємо найважливіше завдання – зробити заняття цікавим і ефективним. Мультимедійні презентації в освітньому процесі не є даниною моді. Широке використання цих засобів навчання зумовлено специфікою сучасного інформаційного простору і взаємодією з ним учнів. Мультимедіа-презентація покликана служити не тільки для передачі знань, а й для їх контролю, закріплення, повторення, узагальнення, систематизації.

Метою і результатом застосування презентації є формування у студентів знань, умінь і навичок. Навчальні презентації призначені для допомоги викладачеві в поданні навчального матеріалу. Застосування в них навіть найпростіших графічних засобів є ефективним. І невелика, але якісно зроблена презентація може привернути увагу студентів, пробудити інтерес до навчання. Однак не варто захоплюватися і зловживати зовнішньою стороною презентації, пов'язаною зі спецефектами. Якщо перестаратися, то знизиться ефективність презентації загалом. Необхідно знайти баланс між матеріалом, що подається, і супроводжуючими його ефектами. Це правило є справедливим для всіх мультимедійних презентацій взагалі, але особливо – для навчальних презентацій.

При створенні навчальних мультимедійних презентацій необхідно враховувати, з одного боку, загальнодидактичні принципи і методи проведення заняття, а з іншого – максимально використовувати можливості, які надають нам програмні засоби сучасних інформаційних технологій. Необхідно чітко дотримуватися поставлених цілей і завдань, тому що мультимедіа – лише засіб їх реалізації. Іншими словами, успішність проведення заняття з використанням мультимедіа залежить від якості використаних матеріалів і конструкторських умінь педагогів. Тому педагогічна організація мультимедійних презентацій (як на етапі створення презентації, так і в процесі її використання) є першочерговою.

Ключові слова: *мультимедійна презентація, інформаційний простір, мета презентації, формування знань, умінь і навичок.*

The purpose of the article is to analyze current trends in pedagogical research on the problem of using multimedia presentations in high school classes.

In modern education, questions about methods and techniques for organizing training aimed at using multimedia are becoming very important and relevant. These methods and techniques are different, but when they are implemented, we perform the most important task – to make the lesson interesting and effective. Multimedia presentations in the educational process are not a fashion statement. The widespread use of these learning tools is due to the specifics of the modern information space and the interaction of students with it. Multimedia presentation is intended to serve not only for the transfer of knowledge, but also for their control, consolidation, repetition, generalization, and systematization.

The purpose and result of the presentation is to develop students' knowledge, skills and abilities. Training presentations are designed to help the teacher present the training material. Using even the simplest graphical tools is effective. And a small but high-quality presentation can attract the attention of students and arouse interest in learning. However, you should not get carried away and abuse the external side of the presentation related to special effects. If you overdo it, the effectiveness of the presentation as a whole will decrease. It is necessary to find a balance between the material being served and the accompanying effects. This rule is true for all multimedia presentations in general, but especially for training presentations.

When creating educational multimedia presentations, it is necessary to take into account, on the one hand, the principles and methods of conducting the lesson, and on the other, to make the most of the opportunities provided by the software tools of modern information technologies. You must clearly adhere to your goals and objectives, since multimedia is just a means of implementing them. In other words, the success of a multimedia session depends on the quality of the materials used and the design skills of the teachers. Therefore, the pedagogical organization of multimedia presentations (both at the stage of creating a presentation and in the process of using it) is a priority.

Key words: *multimedia presentation, information space, purpose of presentation, formation of knowledge, skills and abilities.*

Постановка проблемы в общем виде. Жизнь современного человека сегодня довольно сложно представить без интернета. Интернет сделал информацию доступнее, чем она была когда-либо раньше, стало проще добывать нужные сведения. Это вполне справедливо и для учебного процесса, где без компьютера обойтись уже невозможно. В последние годы в системе высшего образования наряду с классическими формами обучения студентов активно используются информационные технологии, делающие взаимодействие преподавателя и студента более эффективным.

Информационные технологии дают высшему образованию новые возможности. Одной из них является мультимедийная презентация, которая позволяет показывать на экране текст, изображения, видео, тем самым значительно увеличивая объем визуальной информации. С некоторых пор этот прием быстро стал если не обязательным, то настойчиво рекомендуемым инструментом в образовательном процессе.

На протяжении многих лет исследователи отмечают тенденцию: с одной стороны – активное внедрение презентации в образовательный процесс, а с другой – отсутствие соответствующей теоретической основы в области методики, которая позволила бы научно обосновать рекомендации по эффективности применения этого приема [2, с. 4].

Анализ последних исследований и публикаций. Наиболее приемлемым способом использования компьютера в учебном процессе высшей школы является применение электронных презентаций. С их помощью преподаватель имеет возможность грамотно организовать процесс обучения. Презентация дает преподавателю неограниченные возможности для творчества в использовании информации в любой форме представления, в компоновке материала в соответствии с целями, задачами конкретного занятия в конкретной группе [1, с. 104].

На данный момент опубликовано недостаточное количество работ, которые показали бы реализацию основных принципов педагогики в использовании мультимедиа, помогли бы демонстрировать основные закономерности визуального восприятия слайдов в различных отраслях знаний и степень эффективности содержания каких-либо презентаций, то есть исследований, которые бы позволили впоследствии разработать прикладные методики по созданию конкретных видов презентаций. Пока же наблюдается разрыв между теоретическими и прикладными исследованиями с явным доминированием последних [6, с. 175].

Цель статьи – проанализировать современные тенденции в педагогических исследованиях по проблеме методики использования мультимедийной презентации на занятиях в высшей школе.

Изложение основного материала. В современном образовании очень важными и актуальными становятся вопросы о методах, приемах, технологиях организации образовательной деятельности, направленных на применение мультимедиа. Методы и приёмы использования мультимедиа на уроке – разные, но при их внедрении мы выполняем единственную задачу – сделать урок интересным и эффективным. Преимуществом таких уроков является повышение качества обучения за счет новизны деятельности. Мультимедиа-презентация служит не только для преподнесения знаний, но и для их контроля, закрепления, повторения, обобщения, систематизации материала, следовательно, успешно выполняет дидактические функции. Использование презентаций в учебном процессе обеспечивает возможность:

– дать студентам более полную, достоверную информацию об изучаемых явлениях и процессах;

– повысить роль наглядности в учебном процессе;

– удовлетворить запросы, желания и интересы студентов;

– экономить учебное время.

На этапе объяснения нового материала стоит позаботиться о том, чтобы презентация не стала заменой преподавателя, а чтобы в ней были факты, которые нельзя объяснить словами или

продемонстрировать другими средствами. Например, видео-, аудиозаписи выступлений ученых, экспериментов и т.п. При этом существенно меняется технология объяснения: преподаватель комментирует информацию, появляющуюся на экране, при необходимости сопровождая ее дополнительными объяснениями, примерами и записями у доски. На таких уроках желательно присутствие презентации, но при ее создании необходимо опираться на следующие дидактические принципы:

– научности;
– наглядности;
– доступности;
– системности и последовательности;
– сознательности и активности;
– прочности;
– связи теории и практики;
– интерактивности;
– индивидуализации;
– комплексного восприятия информации.

Целью и результатом применения презентации как составляющего компонента дидактической структуры занятия является формирование у студентов знаний, умений и навыков. Мультимедийные обучающие презентации предназначены для помощи преподавателю и позволяют удобно и наглядно представить материал. Применение даже самых простых графических средств является чрезвычайно эффективным средством. Мастерски сделанная презентация может привлечь внимание обучаемых и пробудить интерес к учебе. Однако не следует увлекаться и злоупотреблять внешней стороной презентации, связанной со спецэффектами. Если перестараться, то снизится эффективность презентации в целом. Необходимо найти баланс между подаваемым материалом и сопровождающими его эффектами. Это правило справедливо для всех мультимедийных презентаций вообще, но особенно – для обучающих презентаций.

При создании учебных мультимедийных презентаций необходимо учитывать, с одной стороны, общедидактические принципы и методы проведения занятия, а с другой − максимально использовать возможности, которые предоставляют нам программные средства телекоммуникационной сети и современных информационных технологий. Необходимо четко придерживаться поставленных дидактических и познавательных целей и задач, так как мультимедиа – это всего лишь средство реализации дидактических задач. Иными словами, успешность проведения урока с использованием мультимедиа зависит от качества используемых материалов и конструкторских умений преподавателей. Поэтому педагогическая, содержательная организация мультимедийных презентаций (как на этапе проектирования презентации, так и в процессе его использования) является приоритетной.

Внедрение новых технологий требует постоянного обновления идей и содержания образования, а также подготовки новых педагогических кадров, способных детально изучать и внедрять эти технологии. При этом возникают трудности внедрения интерактивных мультимедийных технологий в процесс обучения: преподавателям приходится работать с программным обеспечением, созданным инженерами для всеобщего использования. Как правило, оно не учитывает ни психолого-педагогических, ни методических, ни организационных особенностей учебного процесса, не поддерживает школьных стандартов, не связаны с учебными и рабочими планами. Преподавателям для использования мультимедийных технологий самим приходится адаптировать их для интеграции в учебный процесс.

При создании мультимедийной презентации нужно учитывать не только соответствующие принципы классической дидактики, но и специфические принципы использования компьютерных мультимедийных презентаций.

Анализируя использование презентаций на занятиях, целесообразно рассмотреть фактор мотивации. Большинство исследователей указывают, что для того, чтобы заинтересовать обучаемого, необходима презентация. Выводы, изложенные в ряде работ, обосновывающих этот посыл, подтверждаются результатами опросов, которые доказывают, что респондентам такие занятия нравятся. Например, В.А. Яргаева утверждает: «Усваивается прежде всего то, что имеет значимый эмоциональный градус. Поэтому подача материала в мультимедийной форме с использованием информационно-коммуникационных технологий вполне соответствует стилю мышления современной молодежи» [9, с. 228]. Действительно, презентация позволяет повысить эмоциональность занятия, но ставить знак равенства между эмоциональностью и эффективностью нельзя. Как правильно, по нашему мнению, замечает О.М. Нагибина, «современные технологии (применение компьютерных презентаций, слайд-шоу и некоторые другие) приобретают «статус» по большей части не образовательных и информационных, а развлекательных средств, что категорически противоречит основному назначению занятий, тем более в высшей школе» [4, с. 177]. По мнению автора, в высшей школе мотивация должна быть обусловлена выбором профессии. Вуз не должен приравниваться к общеобразовательной школе. В учебных заведениях высшего профессионального образования особое внимание следует уделять глубокому теоретическому, сущностному рассмотрению проблем, а не их эмоциональному восприятию. Следует согласиться с автором: если

презентация не способствует систематизации знаний, а ради большей «развлекательности» разнообразит текст лекции «картинками», вряд ли ее применение можно считать рациональным, а значит эффективным.

Одним из «плюсов» включения презентации в лекционный материал часто признают возможность значительного увеличения объема предъявляемой учебной информации [3, с. 114]. В подобных работах указывается, что «современные технологии позволяют сократить время изложения материала и способствуют увеличению доли самостоятельной учебной деятельности» [5, с. 98], «в использовании мультимедийных средств кроется значительный потенциал уплотнения материала на учебном занятии» [7, с. 52]. В подобных исследованиях презентация видится некоей панацеей, позволяющей значительно увеличить объем усваиваемого материала. Трудно согласиться, что размещение на слайдах большего количества информации обеспечивает ее запоминание. Возможности памяти среднестатистического человека ограничены, и увеличение предоставленной для запоминания информации может привести к обратному эффекту. Как указывает С.Д. Смирнов, «лекцию опаснее перегрузить, чем «недогрузить» демонстрациями» [8, с. 209].

Выводы. Из проведенного анализа можно сделать следующий вывод. Мультимедиа-презентация является средством демонстрации наглядности с широким спектром возможностей, и ее использование на занятиях оправдано. Но следует помнить, что мультимедиа-презентация – это технология, созданная изначально для сферы бизнеса и рекламы. Ряд свойств этого продукта изучен и в определенной степени может быть адаптирован к учебному процессу, но идеально применим по своему прямому назначению, так как главная задача презентации – привлечение внимания, пробуждение заинтересованности, убеждение в чем-либо, но не обучение. Именно это противоречие наблюдается в ходе дискуссий об использовании презентаций в контексте мотивации, особенно в высшей школе. Как следует из анализа литературы, нет единой точки зрения и масштабных исследований по данной проблеме. Это вовсе не значит, что от данного приема обучения следует отказываться. Но, используя презентацию на занятии, надо понимать, что ее применение имеет целый ряд методических, психологических и других нерешенных проблем.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК:

1. Вербовский Д.С. Особенности использования мультимедийных презентаций в учебном процессе высшей школы. *Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса современного университета*. Минск, 2014. С. 102–106. URL: http://conference.bsu.by

2. Жук Ю.А. Дидактические условия использования дисплейных форм наглядности в обучении студентов : автореф. дис. … канд. пед. наук. Санкт-Петербург, 2010. 22 с.

3. Москаленко О.В. Использование презентации в преподавании дисциплин в высшей школе. *Образовательные технологии*. 2015. № 2. С. 112–118.

4. Нагибина О.М. К вопросу о целесообразности применения компьютерных презентаций на занятиях по иностранному языку в высшей школе. *Теория и практика современных гуманитарных и естественных наук*. Выпуск 2. Петропавловск-Камчатский, 2012. С. 177–183.

5. Низова А.В., Потапов В.Д. Использование компьютерной презентации в образовательном процессе. *Новые информационные технологии в образовании*. Екатеринбург, 2014. С. 97–98.

6. Полянин А.Р., Коротун С.Н. Методика использования презентации на лекции в вузе: современный дискурс. *Отечественная и зарубежная педагогика.* 2017. Т. 1. № 4 (41). С. 172–184.

7. Сидоров С.В., Пылкова Л.С. Мультимедийная презентация как средство уплотнения учебного материала на уроке. *Сборники конференций НИЦ Социосфера.* 2014. № 29. С. 52–56.

8. Смирнов С.Д. Педагогика и психология высшего образования: от деятельности к личности. Москва : Академия, 2003. 304 с.

9. Яргаева В.А. Мультимедийное представление учебного материала как способ повышения эффективности вузовской лекции. *Проблемы высшего образования.* 2013. № 1. С. 228–230.